

SALVATOR MUNDI

na chór mieszany a cappella

Lento (♩ = c. 65)

ŁUKASZ URBANIAK [*1980]

mp

S1 Sal - va__ tor mun - di

S2 Sal - va__ tor Sal - va - tor mun - di

A Sal - va - tor Sal - va - tor mun - di

T Sal - va__ tor Sal - va - tor mun - di

B1 Sal - - - va__ tor mun__ di Sal - va__ tor

B2 Sal - - - va__ tor mun__ di Sal - va__ tor

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features six staves for voices: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Tenor (T), Bass 1 (B1), and Bass 2 (B2). The music is in 4/4 time and marked 'Lento' with a tempo of approximately 65 beats per minute. The dynamic is mezzo-piano (mp). The lyrics are 'Sal - va__ tor mun - di' for S1, S2, A, and T. B1 and B2 have a different phrasing: 'Sal - - - va__ tor mun__ di Sal - va__ tor'. The score includes melodic lines with lyrics and a bass line.

6

S1 sal__ va sal__ va Sal - va - tor

S2 sal__ va sal__ va Sal - va - tor

A sal__ va sal__ va nos Sal - va - tor

T sal - va sal - va nos sal - va sal - va nos Sal - va tor

B1 sal - va sal - va nos Sal - va - tor

B2 sal - va sal - va

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. It features the same six voice parts. The lyrics are: S1: 'sal__ va sal__ va Sal - va - tor'; S2: 'sal__ va sal__ va Sal - va - tor'; A: 'sal__ va sal__ va nos Sal - va - tor'; T: 'sal - va sal - va nos sal - va sal - va nos Sal - va tor'; B1: 'sal - va sal - va nos Sal - va - tor'; B2: 'sal - va sal - va'. The score includes melodic lines with lyrics and a bass line.

10

S 1 *mf*
mun_ di_ qui_ per_ cru_ cem per cru - cem

S 2 *mf*
mun_ di_ qui_ per_ cru_ cem per cru - cem

A *mf*
mun - di_ qui_ cru - cem_ per cru - cem

T *mf*
mun_ di_ qui_ per_ cru_ cem per cru - cem

B1 *mf*
mun - di Sal - va_ tor_ qui_ per_ per cru_ cem

B2 *mp*
Sal - va_ tor_ qui_ per cru_ cem

14

S 1 *mp*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos re - de - mi - sti nos au - xi - li -

S 2 *mp*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos re - de - mi - sti nos au - xi - li -

A *mp*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos au - xi - li -

T *mp*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos au - xi - li -

B1 *mp*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos au - xi - li -

B2 *p*
et San - gui - nem re - de - mi - sti nos au - xi - li -

17 *mf*

S 1 a - re au - xi - li - a - re a - xi - li - a - re no

S 2 a re au - xi - li - a - re a - xi - li - a - re no

A a - re au - xi - li - a - re a - xi - li - a - re no

T a - re au - xi - li - a - re a - xi - li - a - re no

B1 a - re a - xi - li - a - re no

B2 a re a - xi - li - a - re no

a tempo

21 *mp*

S 1 bis Sal - va - tor mun - di

S 2 bis Sal - va - tor Sal - va - tor mun - di

A bis Sal - va - tor Sal - va - tor mun - di

T bis Sal - va - tor Sal - va - tor mun - di

B1 bis Sal - va - tor mun - di Sal - va - tor

B2 bis Sal - va - tor mun - di Sal - va - tor

26

S 1
sal — va — sal — va sal - va nos qui — per —

S 2
sal — va nos sal — va nos qui — per

A
sal - va sal - va nos sal - va — qui

T
sal - va — sal - va — qui — per —

B1
sal - va — sal - va — qui — per

B2
sal - va — sal - va — qui

30

mf

S 1
cru cem per cru - cem et San - gui-nem re — de mi - sti nos re — de -

mf

S 2
cru — cem per cru - cem et San - gui-nem re - de - mi - sti nos re - de -

mf

A
cru — cem per cru - cem et San - gui-nem re - de - mi - sti nos re — de -

mf

T
cru — cem per cru - cem et San - gui-nem re - de - mi - sti nos re — de -

mf

B1
per cru — cem et San — gui-nem re - de - mi - sti nos re - de -

mp

B2
per cru — cem et San — gui-nem re - de - mi - sti nos re - de -

33

mp *mf*

S 1 mi - sti nos au - xi - li - a re au - xi - li

mp *mf*

S 2 mi - sti nos au - xi - li - a - re au - xi - li -

mp *mf*

A mi - sti nos au - xi - li - a - re au - xi - li -

mp *mf*

T mi - sti nos au - xi - li - a - re au - xi - li -

mp *mf*

B1 mi - sti nos au - xi - li - a - re au - xi - li -

p *mp*

B2 mi - sti nos au - xi - li - a re au - xi - li

36

rit. *a tempo*

mp *mp* *mp* *mp* *p*

S 1 a - re no - bis au - xi - li - a re no bis Sal -

mp

S 2 a - re no - bis au - xi - li - a re no bis Sal -

mp

A a - re no - bis au - xi - li - a re no bis Sal -

mp

T a - re no - bis au - xi - li - a re no bis Sal -

mp

B1 a re no - bis au - xi - li - a - re no bis Sal -

p

B2 a re no au - xi - li - a re no bis Sal -

39

mf

S 1 va__ tor mun - di sal - va

mf

S 2 va__ tor Sal - va - tor mun - di sal - va

mf

A va - tor Sal - va - tor mun - di sal__ va

mf

T va__ tor Sal - va - tor mun - di sal__ va

mf

B1 - - va__ tor mun__ di Sal - va__ tor sal__ va

mp

B2 - - va__ tor mun__ di Sal - va__ tor sal - va

44

mp

S 1 sal - va te de - pre ca - mur te

mp

S 2 sal - va te de - pre - ca - mur te

mp

A sal - va nos sal__ va sal - va nos te de - pre ca - mur te

mp

T sal - va nos sal__ va sal - va nos te de - pre ca__ mur te

mp

B1 sal__ va te de__ pre ca - mur te

p

B2 sal - va te de - pre - ca - mur te

49 *mf* *mp*

S 1 de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

S 2 de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

A de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

T de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

B1 de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

B2 *mp* *p*
de - pre ca - mur De - us no - ster Sal -

53 *mf* *mp* **accel.**

S 1 va - tor mun - di te de - pre -

S 2 va - tor mun - di te de - pre -

A va - tor mun - di te de - pre -

T va - tor mun - di te de - pre -

B1 va - tor mun - di te de - pre -

B2 *mp* *p*
va - tor mun - di te de - pre -

a tempo

58

S 1
ca - - - mur De - - - us no -

S 2
ca - - - mur De - - - us no -

A
- - - mur De - - - us no -

T
ca - - - mur De us no -

B 1
ca - - - mur De us no -

B 2
ca - - - mur De - - - us no -

63

rit.

S 1
ster De - us no - - - ster

S 2
ster De - us no - - - ster

A
ster De us no ster

T
ster De - us no ster

B 1
ster De us no ster

B 2
ster De - us no - - - ster