

O krwi najdroższa

Andante

mp

Soprano

O krwi naj-dro - ższa, O krwi o-dku - pie - nia; Na - po - ju ży-cia z nie-ba dla nas,

mp

Alto

O krwi naj - dro - ższa, O krwi o - dku - pie - nia, dla nas

mp

Tenore

O krwi o - dku - pie - nia; Na - po - ju ży - cia

mp

Basso

O krwi o - dku - pie - nia; Na - po - ju dla nas da - ny,

7 *mf* *accelerando*

S.

dla nas da - ny! O zdro-ju ła - ski, O ce-no zba - wie-nia, Ty grze-cho-we le-czysz ra-ny, le-czysz

mf

A.

da - ny! O zdro-ju ła - ski, ce - no zba - wie - nia, Ty grze-cho-we le - czysz

mf

T.

8 da - ny! Zdro - ju ła - ski, ce - no zba - wie - nia grze - cho - we ra -

mf

B.

dla nas da -ny! O zdro-ju ła - ski, ce - no zba - wie - nia grze - cho-we le - czysz

ritardando

Andantino

14

S. *f* ra - ny!

A. *f* ra - ny! *mf* Byś nas ży - ciem na - pa-wa-ła,

T. *f* - ny! *mf* Tyś w Je-zu-so- wym kie-li - chu za-mknię-ta, a - byś nas wszy-stkich ży - ciem na-pa-wa-ła, A -

B. *f* ra - ny!

20

S. *mf* A - byś dla świa - ta, a - byś dla

A. byś dla świa - ta, Mi-ło sie-rdzie wy-bła - ga-ła! Mi-ło - sie-rdzie

T. *mf* -byś dla świa-ta, Krwi Bo - ska Prze-świę-ta Mi-ło - sie-rdzie wy - bła - ga-ła! Mi-ło - sie-rdzie,

B. *mf* byś dla świa - ta, Mi-ło sie-rdzie wy-bła - ga-ła! Mi-ło - sie-rdzie

25

f *ff*

S. *f* *ff*
 świa - ta, Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła! A -

A. *f* *ff*
 Mi - ło - sie - rdzie! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła!

T. *f* *ff*
 Mi - ło - sie - rdzie! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła!

B. *f* *ff*
 Mi - ło - sie - rdzie! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła! Mi - ło - sie - rdzie wy - bła - ga - ła!

30

sub. mf

S. *sub. mf*
 byś dla świa - ta Krwi Bo - ska Prze - świę - ta; A - byś dla świa - ta, Krwi Bo - ska Prze - świę - ta

A. *sub. mf*
 A

T. *sub. mf*
 A

B. *sub. mf*
 A

Tempo I, con dolore

38

S. Krwi Bo-ska Prze-świę-ta...

A. a Gdzie Two- je źró- dło Cześć

T. s a Przez Se - rce prze - czy - ste, krwi, Cześć To -

B. a O krwi naj - dro-ższa Se - rce prze-czy-ste, Cześć

mp

47

S. *mp* Mia-łaś na Zie - mi, Cześć To - bie nie - siem, dzie - ki wie - ku - i - ste ZA - nio - ła - mi,

A. To - bie, nie - siem, dzie - ki, ZA - nio - ła - mi,

T. s bie, nie - siem, dzie - ki, ZA - nio - ła - mi,

B. To - bie, nie - siem, dzie - ki, ZA - nio - ła - mi,

ritenuto

56

Musical score for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) parts, measures 56-57. The score is in 5/4 time and includes the lyrics "Ze świę - ty - - mi." The Soprano part has lyrics under the notes. The Alto, Tenor, and Bass parts have a long note with a slur and the letter "a" underneath, indicating a sustained vowel sound.

S. Ze świę - ty - - mi.

A. a

T. a

B. a