

Deus meus

Na podstawie Księgi Psalmów 22: 3

KORVUS

Andante sotto voce

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, and Basso. The Soprano and Alto parts have melodic lines with lyrics 'o' and 'o' written below. The Tenore and Basso parts are marked with a 's' and contain rests.

Moderato con dolore

Musical score for Soprano (S.), Alto (A.), Tenore (T.), and Basso (B.). The Soprano and Alto parts have melodic lines with lyrics: "De - us me - us, cla-mo per di - em, et non ex - au - dis, et non ex - au - dis, De - us me - us, cla-mo per di - em". The Tenore part has a melodic line starting at measure 7 with lyrics: "De - us me - us, cla - mo per di-em,". The Basso part contains rests. Dynamics *p* and *mp* are indicated. Measure numbers 7 and 8 are shown.

13

mf *risoluto* *f*

S. et non ex- au - dis, et non ex- au - dis, De - us me - us, cla-mo per di - em, et non ex-au-dis, et non ex- au - dis,

A. et non ex- au - dis, et non ex- au - dis, De - us me - us, cla-mo per di - em, et non ex-au-dis, et non ex- au - dis,

T. ⁸ et non ex-au - dis, et non ex- au - dis, De - us me - us, cla - mo per di -em, et non ex- au -dis, et non ex - au - dis,

B. *mf* *f*
De - us me us, De - us, et non ex - au - dis,

19

mf *ostinato*

S. et non ex-au - dis, et non ex- au - dis, et non ex -au - dis, et non ex-au - dis et, et

A. *mf*
et non ex-au - dis, et non ex- au - dis, et non ex -au - dis, et non ex-au - dis non ex- au-dis, non ex-au -dis,

T. ⁸ *mf*
et non, et non, et non, et non, non ex- au-dis, non ex-au -dis,

B. et non, et non,

25

S. *f*
 non ex - au - dis, et non ex -

A. *f*
 non ex- au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au - dis,

T. *f*
 non ex- au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au - dis,

B. *f*
 et non, non ex -

30

S. au - dis, et non ex - au -

A. non ex- au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au - dis,

T. *f*
 non ex- au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis, non ex - au - dis,

B. au - dis, et non, non ex - au -

35

S. dis, no(n)-----

A. non ex-au - dis, non ex -au - dis, non ex - au - dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis,

T. non ex- au - dis, non ex -au - dis, non ex - au - dis, non ex - au -dis, non ex - au -dis,

B. dis, et non ex - au - dis

40

S. *rall.* *mp* *Andante spianato*

A. non ex-au-dis, non ex-au -dis, non ex - au-dis, non ex-au-dis, non.

T. non ex-au-dis, non ex-au -dis, non ex - au-dis, non ex-au-dis, non. *mf* et no - cte, et no - cte,

B. no(n)-----n. *mp* *mf* et no-cte, et,

47

mf *tranquillo* *f*

S. et non ex - au - dis, et non ex - au - dis, et no - cte, et non est re - qu - ies mi - hi,

A. *mf* *f*
et no - cte, et no - cte, et non est re - qu - ies mi - hi,

T. *f*
8 et no - cte, no - cte, et no - cte, non est re - qu - ies mi - hi,

B. *f*
et no - cte, et no - cte, et no - cte, non est re - qu - ies mi - hi,

57

S. et no - cte, et non est re - qu - ies mi - hi, et no - cte, et non est re - qu - ies mi -

A. et no - cte, et non est re - qu - ies mi - hi, et no - cte, et non est re - qu - ies mi -

T. *s*
et no - cte, et no - cte, non est re - qu - ies

B. et no - cte, no - cte, no - cte, non est re - qu - ies

molto rit.

ff *marcato*

66

S.  hi, re - qu - ies mi - hi. De - us me - us.

A.  hi, re - qu - ies mi - hi, De - us me - us.

T.  mi - hi, De - us me - us.

B.  mi - hi, De - us me - us.