

# NUNC DIMITTIS

na chór mieszany a cappella

[2014]

**Moderato**  $\text{♩} = 100$

ŁUKASZ URBANIAK [\*1980]

Soprano (S): Nunc dimittis

Mezzo-Soprano (MS): Nunc dimittis

Alto (A): Nunc dimittis

Tenor (T): Nunc dimittis

Bass (BR): Nunc dimittis

Bassoon (B): Nunc dimittis

10  $\text{mp}$

Soprano (S): ser vum tu um

Mezzo-Soprano (MS): ser vum tu um

Alto (A): Nunc

Tenor (T): Do mi ne, se cun dum ver bum

Bass (BR): Do mi ne, se cun dum ver bum

Bassoon (B): Nunc

18 *rit.*

S: *tu - um in pa - ce*  
 MS: *tu - um in pa - ce, in pa - ce*  
 A: *tu - um in pa - ce, in pa - ce*  
 T: *tu - um in pa - ce, in pa - ce*  
 BR: *tu - um in pa - ce, in pa - ce*  
 B: *tu - um in pa - ce*

**Andante**  $\text{♩} = 80$

S: *Qui - a vi - de - runt*  
 MS: *Qui - a vi - de - runt*  
 A: *Qui - a o - cu - li me - i*  
 T: *Qui - a vi - de - runt*  
 BR: *o - cu - li me - i*  
 B: *Qui - a*

31

S *mp* *mf* *mf < f*  
 MS *mp* *mf* *mp f*  
 A *mp* *mf* *mp f* *mf*  
 T *mp* *mf* *mp f* *mf*  
 BR *mp* *mf* *mf < f* *mf*  
 B *mf* *mf* *mf* *mf*

sa - lu - ta - re  
 sa lu - ta - re  
 o - cu - li me - i sa lu - ta - re tu  
 o - cu - li me - i sa lu - ta - re tu  
 o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu  
 sa - lu - ta - re tu -

rit. a tempo

S *mf* *mp* *mp* *mf* *p*  
 MS *mf* *mp* *p* *mf* *mp* *p*  
 A *mp* *mf* *mp* *mf* *mp* *p*  
 T *mf* *mp* *p* *mf* *mp* *p*  
 BR *mp* *p* *mf* *mp* *p*  
 B *mp* *p* *mf* *mp* *p*

sa - lu - ta - re tu um Quod pa - ra - sti  
 sa - lu - ta - re tu um Quod pa - ra - sti  
 um sa - lu - ta - re tu um Quod pa - ra - sti  
 um sa - lu - ta - re tu - um Quod pa - ra - sti  
 um tu um Quod -

♩ = 80

40

S

MS

A

T

BR

B

quod pa - ra - sti

an - te fa - ci - em

quod

46 rit.

S

MS

A

T

BR

B

om-ni-um

om-ni-um

om-ni-um

om-ni-um

om-ni-um

po-pu - lo - rum

om-ni-um

om-ni-um

om-ni-um

om-ni-um

po-pu - lo - rum

$\text{♩} = 80$

52

S: - - - ad re ve la ti o nem  
 MS: Lu - men ad re ve la ti o nem  
 A: Lu men ad re ve la ti o nem  
 T: Lu men ad re ve la ti o nem  
 BR: Lu men ad  
 B: Lu men ad

**p** **mp** **p** **mp** **p** **mp** **p** **rit.**

$\text{♩} = 75$

57

S: gen ti um et glo ri am  
 MS: gen - ti - um et glo - ri - am  
 A: gen - ti - um et glo - ri - am ple bis et glo - ri - am  
 T: gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis et glo - ri - am  
 BR: gen - ti - um ple - bis  
 B: gen - ti - um ple - bis

**mp** **f** **rit.** **mf**  
**mp** **f** **mf**  
**mp** **f** **mp** **mf**  
**mp** **f** **mp** **mf**  
**mp** **f** **mp**  
**mp** **f** **mf**

**a tempo**

$\bullet = 70$

**rit.**  $\geqslant mp$  **rit.**  $\geqslant pp$   $\bullet = 65$

S ple bis tu ae Is ra el

MS ple bis tu ae Is ra el

A  $mp$   $\geqslant p$

T ple bis tu ae Is - ra el ple

BR ple bis tu ae Is - ra el ple

B ple bis tu ae Is - ra el ple

**rit.**

**mf**  $\geqslant mp$   $\geqslant mf \ll f$

S ple bis tu ae Is - ra - el

MS ple - - bis tu - ae Is - ra - el

A ple bis tu - ae Is - ra el

T ple bis tu - ae Is - ra el

BR ple bis tu - ae Is - ra el

B ple bis tu - ae Is - ra el