

DE PROFUNDIS

for mixed choir a cappella

♩=50, dolente con devozione

Łukasz Urbaniak (*1980)

Soprano I
De_ pro - fun_ dis_ cla_ ma - vi ad_ te Do_ mi_ ne

Soprano II
De_ pro - fun_ dis_ cla_ ma - vi ad_ te Do_ mi_ ne

Alto
De pro - fun - dis cla ma - vi ad_ te Do - - - mi - ne

Tenor
De_ pro - fun_ dis_ cla - ma - vi ad_ te Do - - - mi - ne

Bass I
De pro - fun - dis cla - ma - vi ad_ te Do_ mi_ ne

Bass II
De pro - fun - dis cla - ma - vi ad_ te Do - mi - ne

5
S I
Do - mi - ne ex - au - di vo - - - cem me_ am Fi_ ant_

S II
Do_ mi_ ne ex_ au_ di vo_ cem me_ am Fi_ ant_

A
Do_ mi_ ne ex - au - di vo - - - cem me_ am Fi_ ant_

T
Do - mi - ne ex - au - di vo_ cem me_ am Fi_ ant_

BI
Do_ mi_ ne ex_ au_ di vo_ cem me_ am Fi - ant_

BII
me - am

10

S I *mf* au res tu - ae in ten - den - tes *p* in vo - cem

S II *mf* au res tu - ae in ten - den - tes *p* in vo - cem

A *mf* au res tu - ae in - - - - ten - den - tes *p* in vo - cem

T *mf* au res tu - ae in - - - - ten - den - tes *p* in vo - cem

BI *mf* au res tu - ae in ten - den - tes

BII *mf* au res tu - ae in ten - den - tes

14

S I *f* de pre ca - tio nis me - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

S II *f* de pre ca - tio nis me - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

A *f* de pre ca - tio nis me - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

T *f* de pre ca - tio nis me - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

BI *f* de - pre - ca - tio nis me - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

BII *f* de - pre - ca - tio nis me - - - ae *p* Si i - ni - qui - ta - tes

18

S I *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do mi - ne Do mi

S II *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do mi - ne Do mi

A *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do - mi - - - ne Do mi

T *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do - - - - - mi - - - - ne Do mi

BI *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do mi ne Do - - - mi

BII *mf* *p*
o - bser - va - ve - ris Do - - - - - mi - ne Do - - - mi

22

S I
ne quis su - sti - ne - bit qui a a - pud te

S II
ne quis su - sti - ne - bit qui - - - a a - pud te

A
ne quis su - sti - ne - bit qui - - - a a - pud te

T
ne quis su - sti - ne - - - bit qui - - - a a - pud qui a a - pud

BI
ne quis su - sti - ne - - - bit qui - a a - pud qui - a a - pud

BII
ne quis su - sti - ne - - - bit qui - a a - pud qui - a a - pud

26

mp *mf* *p*

S I pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

mp *mf* *p*

S II pro - pi - tia - tio pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

mp *mf* *p*

A pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

mp *mf* *p*

T pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

mp *mf* *p*

BI pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

mp *mf* *p*

BII pro - pi - tia - tio est et pro - pter le - gem

rit.

a tempo con delicatezza

30

p

S I tu am su - sti - nu - i te Do - mi - ne

p

S II tu - - - - - am su - - - - - sti - - - - - nu - i

p

A tu am su - - - - - sti - nu - - - - - i

p

T tu - - - - - am su - - - - - sti - nu - - - - - i

p

BI tu - - - - - am su - - - - - sti - nu - - - - - i

p

BII tu - - - - - am su - - - - - sti - nu - i

34 rit.

S I
su - sti - nu - i te Do mi ne

S II
te Do mi ne

A
te Do mi ne

T
8 te Do mi - - - - ne

BI
te Do - - - - - mi - - - - - ne

BII
te Do - - - - - mi - - - - - ne